## PENILAIAN AKHIR TAHUN (PAT) **NASKAH SOAL**

Mata Pelajaran Kelas

Seni Budaya VIII (delapan)

Hari/Tanggal

Waktu

11.00 - 12.30 (90 Menit)

## PETUNJUK UMUM:

- 1. Jawaban dikerjakan pada lembar jawaban yang disediakan baik untuk jawaban pilihan ganda maupun jawaban urajan.
- 2. Pergunakan pensil hitam yang lunak atau ballpoint untuk mengisi pada lembar jawaban.
- 3. Tulislah pada lembar jawaban dengan jelas: Nama, Nomor Peserta, Madrasah Asal, Tanggal PAT, Jam ke, dan Tanda Tangan kemudian hitamkan bulatan yang sesuai.
- 4. Apabila menjawab dengan jawaban yang keliru/salah, dan ingin memperbaikinya, maka hapuslah jawaban yang keliru itu dengan karet penghapus pensil, kemudian hitamkan bulatan lain sesuai dengan jawaban yang benar.
  - Contoh:pilihan semula 6 b c d dibetulkan menjadi a 6 c d
- 5. Apabila keliru mengerjakannya dengan ballpoint, garislah dengan dua garis mendatar pada jawaban yang keliru itu, kemudian hitamkan bulatan lain sesuai dengan jawaban yang benar. Contoh:pilihan semula 
   b c d dibetulkan menjadi = b c
- 6. Dahulukan menjawab soal-soal yang anda anggap mudah.
- 7. Awali dengan membaca Basmallah dan akhiri dengan Hamdallah.
- Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat, dengan menghitamkan bulatan jawaban pada huruf a, b, c, dandpadalembar jawaban yang disediakan.
- 1. Karya seni 2 (dua) dimensi yang memuat komposisi antara huruf dan gambar, merupakan pengertian dari....
  - a. komik
- b. poster
- c. karikatur
- d. kartun

- Fungsi poster yang tepat di bawah ini adalah....
  - a. fungsi menyampaikan pesan singkat menggunakan kata dan gambar
  - b. fungsi penerangan menggunakan gambar dan warna
  - c. fungsi larangan dengan menggunakan kata jelas
  - d. fungsi ajakan dengan kata-kata yang indah
- Di bawah ini yang merupakan gambar poster adalah....







d.



- Langkah utama dalam menggambar poster adalah....
  - a. menggunakan media yang tepat
  - b. menggunakan gambar

- c. membuat kalimat singkat
- d. menentukan topik dan tujuan
- Alat yang biasa dipergunakan dalam membuat poster adalah....









- 6. Bahan yang tepat untuk membuat poster dengan menggunakan cat air adalah....
  - a. kertas
- b. kanvas
- c. plastik

- 7. 1. Mengunakan media yang tepat
- 3. menentukan topik dan tujuan

2. menggunakan gambar

- 4. membuat kalimat singkat dan mudah diingat
- Urutan langkah yang tepat dalam membuat poster adalah....
- a. 4-3-2-1
- b. 4-2-1-3
- c. 3-4-2-1
- d. 3-4-1-2

	8.	Karya seni yang memua a. poster	t komposisi antara huruf da b. komik		nbar yang berisi tenta kartun		cerita disebut vignette		
	9.	Pernyataan di bawah ini yang bukan merupakan fungsi komik adalah  a. menyampaikan pesan singkat melalui gambar dan kata  b. menyampaikan pesan singkat melalui suara dan gambar  c. menyampaikan pesan singkat melalui komposisi gambar dan kata  d. menyampaikan pesan singkat melalui gambar dan kata sederhana							
	10.	Langkah utama dalam membuat gambar komik ada     menggunakan media     b. membuat kalimat singkat			lah c. menggunakan gambar				
	44.727			d. menentukan topik dan tujuan					
	11.	Bahan yang digunakan d a. kaca	falam menggambar komik b. kertas		h kanvas	d.	kain		
	12.	memiliki tanda	yang tipis dalam menggal						
		a. B	b. 2B	c. 2		d.	Н		
	13.	3. Gambar komik yang bertemakan religius ditunjukkan pada gambar							
			b. (200)	c.		d.			
	14.	Seniman komik yang ter a. Djoko Pekik	kenal dengan karya-karya b. S. Sudjojono		ng kritis di Indonesia Affandi		alah W.S. Rendra		
	15.	Ekspresi manusia yang d a. Seni Tari	lituangkan dalam bentuk s b. Seni Teater	uara da	an instrumen merupa Seni Musik		ı pengertian dari Seni Rupa		
		yang ada. Gaya tersebut							
		a. gaya lokal	b. gaya klasikal	c. g	gaya individual	d.	gaya periodikal		
	17.	Istilah penyanyi lagu dae a. madihin	erah yang diiringi musik tra b. perkolong kolong		nal di daerah Kalima sinden		ı disebut liaw		
	18.	3. Bentuk penyajian dalam menyanyi secara berkelompok dengan menggunakan satu suara merupakan pengertian dari							
		a. nasyid	b. akapela		inisono	d.	vokal grup		
	19.	Judul lagu daerah yang te a. O Inani Keke	epat di bawah ini yang bias b. Lir Піг	a diper c. Y	rgunakan dalam реп Yamko Rambe Yamk	nai o	nan anak-anak adalah d. Bubuy Bulan		
	3	Judul lagu daerah dari : simbol burung adalah a. Dadali Manting	Jawa Barat yang mengga b. Manuk Dadali		kan nilai-nilai persa Karatagan Pahlawan		n bangsa dalam bentuk  d. Papatong		
,		Ini dia si jali-jali			<i>3</i>		d. Tapatong		
•		Lagunya enak lagunya er Merdu sekali	nak		11				
	]		tas merupakan lagu daerah b. Jakarta		Ambon	d.	Papua		
22. Fungsi musik bagi masyarakat untuk menghilangkan kejenuhan dalam beraktifitas sehari-hari merupakan pengertian musik sebagai fungsi									
		a. fungsi spiritual	b. fungsi sosial	c. f	ungsi hiburan	d.	fungsi komersil		
2	23. Seni suara yang berbentuk vokal maupun instrumental yang berlaraskan pelog dan salendro merupakan pengertian dari								
	2	a. pupuh	b. karawitan	c. s	inom	d.	balakbak		

24. Tokoh seniman karawitan asal Jawa Barat yang memberikan istilah karawitan sebagai "pancaran sinar yang indah" adalah								
a. Daeng Sutikna		c. Gugum Gumbira	d. R.M. Kusumadinata					
25. Alat musik Sampek yan	g sering digunakan untuk ersebut ditunjukkan pada ga	mengiringi tari tradisio	onal daerah suku Dayak di					
a.	b.	c.	d.					
<ol><li>Kelompok musik tradisi Utara disebut</li></ol>	onal (karawitan) yang men	unjuk pada jenis sepera						
a. gending	b. talempong	c. gondang	d. kolintang .					
27.	Alat musik di sa	mping yang terbuat dari le	ogam berasal dari Sumatra					
	a. gendang	annya dengan cara dipuk c. talempon	g					
	b. tifa	d. kastanye	ļi R					
20 Dolo lantoi Tari Saman d	ar A oob magunakan calah s	otu ciri pola lantai vang ti	dak dimiliki oleh daerah lain					
di Indonesia. Pola lantai	pada Tari Saman mengguna	kan pola lantai						
a. segitiga	b. lingkaran	c. garis lengkung	d. garis lurus					
29. Simbolisasi hubungan ya penerapan pola lantai		n horizontal dengan ling	gkungan sekitar merupakan					
a. garis lurus	b. garis lengkung	c. garis zigzag	d. lingkaran					
<ol> <li>Unsur pendukung tari ya a. properti</li> </ol>	ng membentuk karakter tok b. ilustrasi musik	coh penari lebih baik adal c. tata busana	ah d. tata rias					
31. Salah satu contoh penya	jian tari tunggal yang terken	al dari daerah Cirebon ad	lalah					
a. tari saman	b. tari bedoyo	c. tari topeng	d. tari pakarena					
32. Elemen yang paling dasa	ar pada tarian adalah b. gerak	c. properti	d. tata rias					
<ul><li>a. iringan musik</li><li>33. Tarian daerah yang disaj</li></ul>								
a. [125][124]	b.	c.	d\					
4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	POPU	265	- 1ET					
	學學學		E LO					
34. Untuk menghasilkan kar	elsterwang bust dalam nens	empilan pantomim maka	perlu didukung oleh					
a. penjiwaan yang kuat	b. tema cerita	c. properti	d. ilustrasi musik					
35. Salah seorang tokoh pan	tomim terkenal di Indonesi	a adalah						
a. Didi Petet	b. Dedi Corbuzier	c. Dede Dablo	d. Tata Dado					
36. Hal utama dalam menen a. menentukan tema	b. menentukan pemain	c. menentukan kostun	ah n d. menentukan biaya					
37. Penguat adegan dan gera a. properti	ıkan pada pantomim adalah b. iringan musik	c. kostum	d. make up					
38. Gerakan - gerakan yan disebut	g distilir dalam pantomir	n seolah-olah sedang n	nelakukan gerak sebenarnya					
a. gerak imajinatif	b. gerak semu	c. gerak memutar	d. gerak realita					

39. Latihan olah tubuh untuk melatih perut, dada dan punggung ditunjukkan oleh gambar...

a.



b.



C



d.



- 40. Pelaksanaan pementasan pantomim dapat berjalan dengan baik apabila dikerjakan dengan manejemen pertunjukan yang baik pula. Proses akhir dari persiapan perancangan dan latihan panjang yang dilalui adalah....
  - a. persiapan panitia
- b. dokumentasi
- ć. publikasi
- d pemanggungan
- II. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!
- 41. Buatlah poster sederhana bertema lingkungan!
- 42. Apa yang dimaksud dengan menyanyi secara unisono? Jelaskan!
- 43. Tuliskan 3 (tiga) alat musik pukul tradisional yang kamu ketahui!
- 44. Sebutkan unsur-unsur estetis seni tari!
- 45. Jelaskan pengertian pantomim yang kamu ketahui!